氏名	丹羽裕紀子
よみ	にわ　ゆきこ
英字	Niwa,Yukiko
オフィスアワー	水曜日3限目　　yk-niwa@mizuho-c.ac.jp
プロフィール	中村学園大学非常勤助手、中村学園短期大学非常勤助手、名古屋市立小学校音楽専科教員、日本福祉大学非常勤講師、愛知みずほ短期大学非常勤講師を歴任後、現在、愛知みずほ短期大学助教及び専修学校さつき調理・福祉学院福祉キャリア科向陽台高等学校東洋学園非常勤講師。
職位	現代幼児教育学科　助教
最終学歴	名古屋市立大学大学院　人間文化研究科博士前期課程修了
学位	修士（人間文化）
所属学会・役職	日本音楽療法学会、日本保育学会、日本音楽教育学会、中部教育学会、
専門分野	幼児音楽教育、音楽療法
研究テーマ	幼児音楽教育、音楽療法、健康と音楽
主な教育・研究及び社会的活動及び業績	【論文】 1.「保育園での音楽表現活動-自閉症スペクトラムA児の行動変化-」 (共著)名古屋市立大学大学院人間文化研究科人間文化第27号紀要 2.「ソルフェージュを用いた初心者へのバイエル指導法」名古屋市立大学大学院人間文化研究科人間文化第28号紀要 3.「保育園での音楽表現活動2－ADHD傾向を伴うB児の行動変化－」 (共著)名古屋市立大学大学院人間文化研究科人間文化第29号紀要 4.「構音障害と緘黙を有する幼児への音楽療法の試み - 即興音楽療法、ソングライティングの効果について - 」 日本音楽療法学会学会誌vol.16/No1,2.2016 5.「障害者通所作業所におけるソングライティングーファシリテーターとしての音楽療法士の可能性ー」 日本音楽療法学会東海支部紀要6巻2018 6.「インクルーシブ保育における音楽表現」(共著)名古屋市立大学大学院人間文化研究科人間文化第30号紀要 7.「幼児を対象としたピアノレッスンにおける即興指導」名古屋市立大学大学院人間文化研究科人間文化第32号紀要 8.「発達遅滞A児の創造的音楽表現」(共著)名古屋市立大学大学院人間文化研究科人間文化第33号紀要 9.「保育士養成校における弾き歌い段階的伴奏法（バイエル教則本の利点を用いた練習）」 日本教材学会研究紀要　教材学研究第32巻 10.「コロナ禍における保育士養成校のピアノレッスン-ARCSモデルにおける自学自習支援とKH Coderによる考察-」 瀬木学園第19号紀要 11.「「食育」実践力の取り組み」(共著)瀬木学園第20号紀要 【発表】 1.第50回福岡ピアニストグループ演奏会　(明治生命ホール) 2.NHK福岡放送　オープニング記念公開収録 ソングサークルピアノ伴奏 3.ふれあいJコンサート　(カメリアホール) 4.第1回、第4回　名古屋市立大学病院小児病棟ハロウィン・コンサート 5.「令和元年度歯8020表彰式および鹿講演会”お口と脳はさわやか友達”」 名古屋市西区歯科医師会主催西保健センター共催ピアノ伴奏 6.名古屋市立大学病院クリスマスコンサート 令和元年 7.「落ち着きがなく集中の続かない4歳児のためのミュージック・ケア - セッションの継続が自然に集中力を養う向上につながった事例 - 」第15回ミュージック・ケア全国セミナー（北九州国際会議場） 8.「障害者通所作業所におけるソングライティング-ファシリテーターとしての音楽療法士の可能性-」 第17回日本音楽療法学会東海支部大会（鈴鹿大学・鈴鹿大学短期大学部） 9.「構音障害と緘黙を有する幼児への音楽療法の試み - 即興音楽療法、ソングライティングの効果について - 」 第14回日本音楽療法学会学術大会（名古屋国際会議場） 10.「音楽療法と音楽教育の連続性―遊びからはじめる即興表現―」第21回日本音楽療法学会 11.名古屋音楽大学ノードフ・ロビンズ音楽療法認定トレーニングプログラムファイナルプレゼンテーション2023 【社会活動】 日本音楽療法学会認定音楽療法士 ノードフ・ロビンズ音楽療法士 日本音楽療法学会東海支部役員 みなと福祉会イルカ作業所音楽療法（平成24年～平成31年） 名古屋市立大学病院院内学級音楽療法（平成24年～現在に至る）